

Одной из самых удивительных тайн ямабуси был метод защиты девятью слогами, кудзи-но хо (Kuji Gosin Ho) . Девятью «ступенями могущества» владел каждый ниндзя.

В защиту входило 9 заклинаний (дзюмон), 9 соответствующих им конфигураций пальцев и 9 этапов концентрации сознания.

Произнося дзюмон, следовало складывать пальцы и концентрировать сознание.

Для ниндзя это был верный способ получить энергию для своих сверхъестественных действий.



Ямабуси учили ниндзя, что конфигурации пальцев (мудра) влияют на всю энергетику организма. У каждого пальца, как и у каждой руки, своя энергия. Одни фигуры могли успокоить разум.

Другие - давали силу и помогали в критических ситуациях.

При складывании рук и пальцев в определенные фигуры можно управлять потоками энергии, как входящими в организм, так и выходящими из него. Это помогает концентрировать сознание и использовать скрытые резервы организма.

Название девяти методов защиты ниндзя:

1. ДОККО-ИН (Рин) - «Сила духа и тела»;

2.ДАЙКОНГО-ИН (Пио)- "Приток энергии";

3.СОТОДЗИСИ-ИН (Тох)- "Гармония во вселенной";

4.УТИДЗИСИ-ИН (Ся)- "Мобилизация жизненных сил, врачевание";

5.ГЭБАКУКЭН-ИН (Кай)- "Предчувствование опасности";

6.НАЙБАМКЭН-ИН (дзин)- "Улавливание чужого намерения (мысли) и передача собственного (мысли).

7.ТИКЭН-ИН (Рэцу)- "Единение духовного и материального мира, овладение временем и пространством";

8.НИТИРИН-ИН (Дзай)- "Манипулирование Пятью Первоэлементами";

9.ОНГЮО-ИН (Дзэн)- "Искусство быть невидимым";

Каждый слог ДЗЮМОН произносится совместно с КЭЦУ-ИН (т.н. пальцовки) и с божественным, ментальным образом с которым ниндзя отождествлял себя- НЭНРИКИ.

Вот список используемых образов:

1. БИСАМОН-ТЭН-хранитель врат



2. ГОСАНДЗЭ ЯСА МЕ-«царь света»;

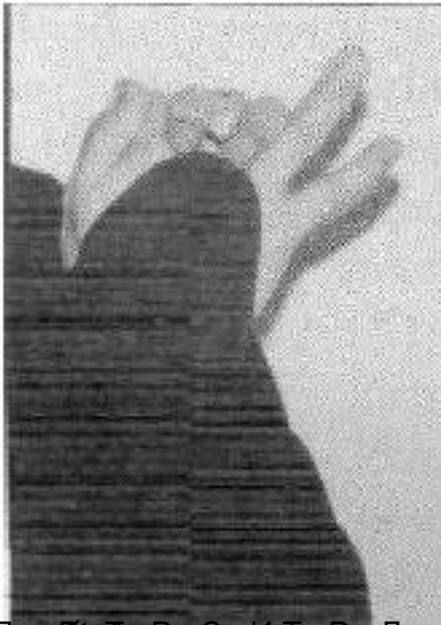
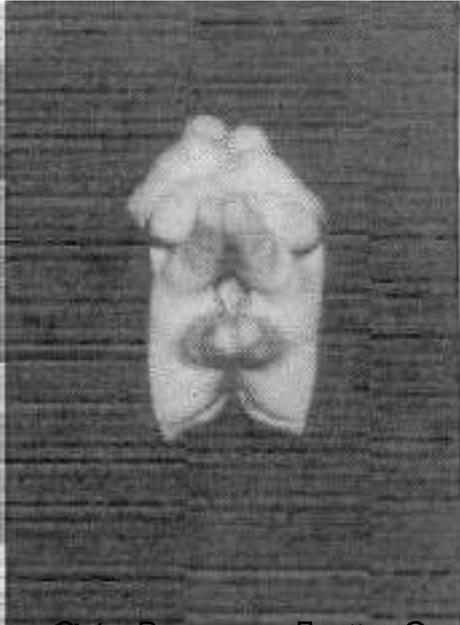
3. ДЗИКОКУТЭН-НО ДЗИН-«царь дэвов»;

4. КОНГО-ЯСА-МЕ-ДЗИН-«один из святых»;

5. ФУДО-МЁ-«защитник истинной веры (главное божество в СЮГЭНДО)»;

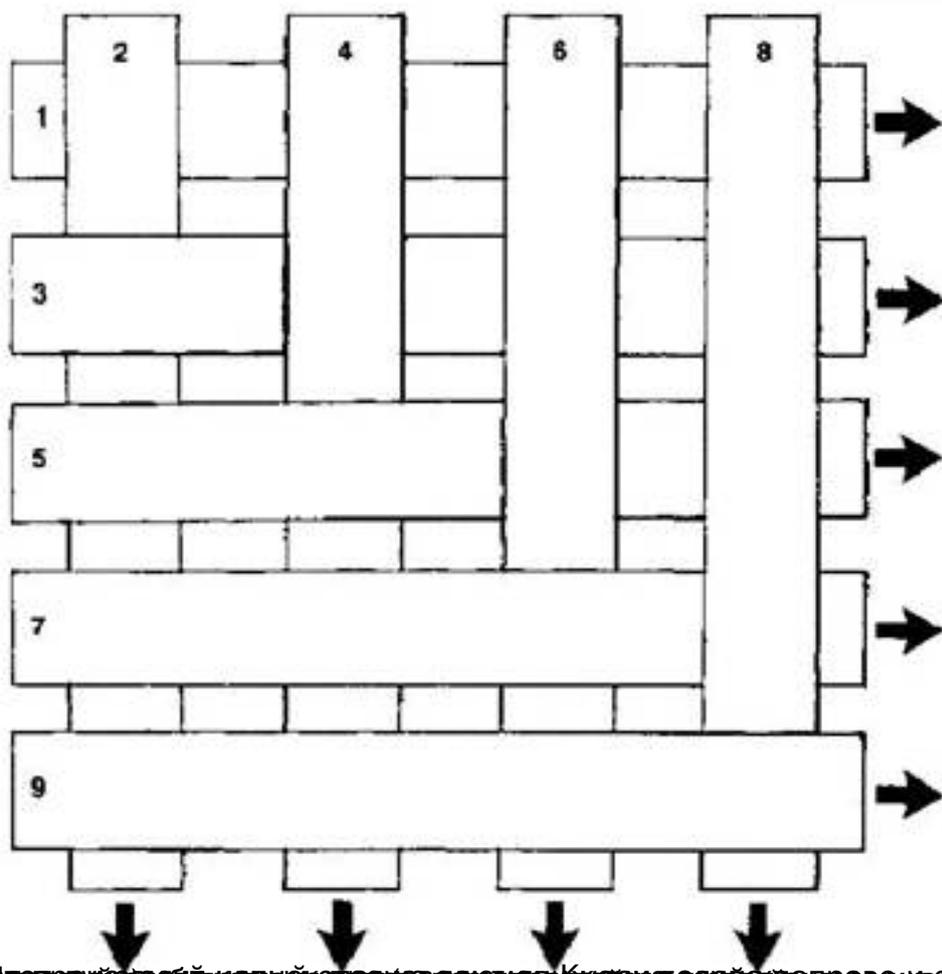


соод Дэнзэветыплождэиофу Юнобай Сира Охэ Тэвэн Сом Ваки самон-Тэн -Хранителю Врат с



ява                             

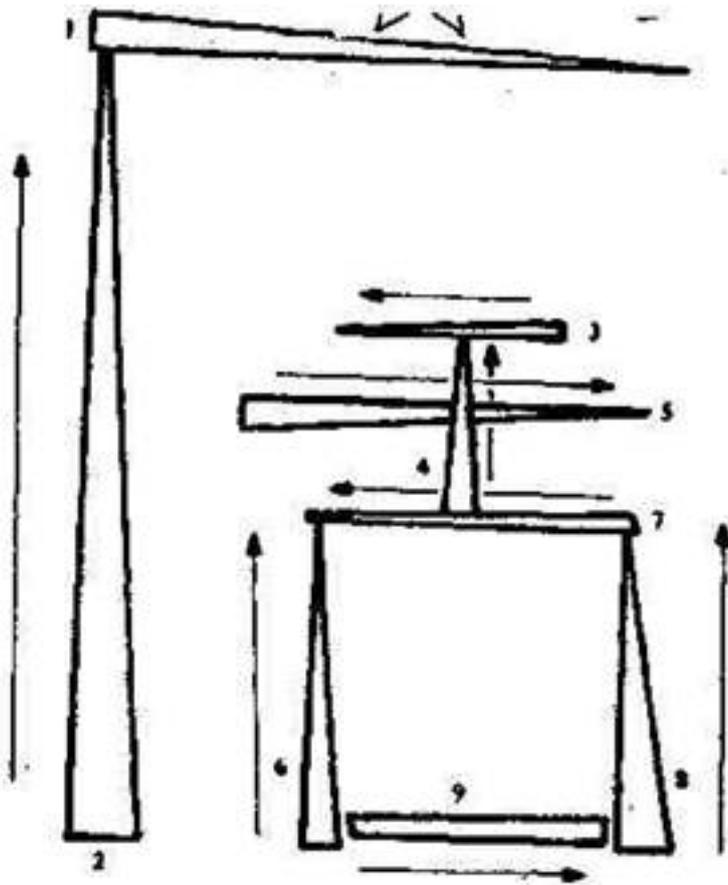
редакция: 2010-07-01. ВНИМАНИЕ! Все материалы, размещенные на сайте, являются интеллектуальной собственностью организатора. Любое использование без разрешения запрещено.



редакция: 2010-07-01. ВНИМАНИЕ! Все материалы, размещенные на сайте, являются интеллектуальной собственностью организатора. Любое использование без разрешения запрещено.



редакция: 2010-07-01. ВНИМАНИЕ! Все материалы, размещенные на сайте, являются интеллектуальной собственностью организатора. Любое использование без разрешения запрещено.



Магические жесты ниндзя (пудзи-юри).
Схема начертания жеста Чу (Рин).

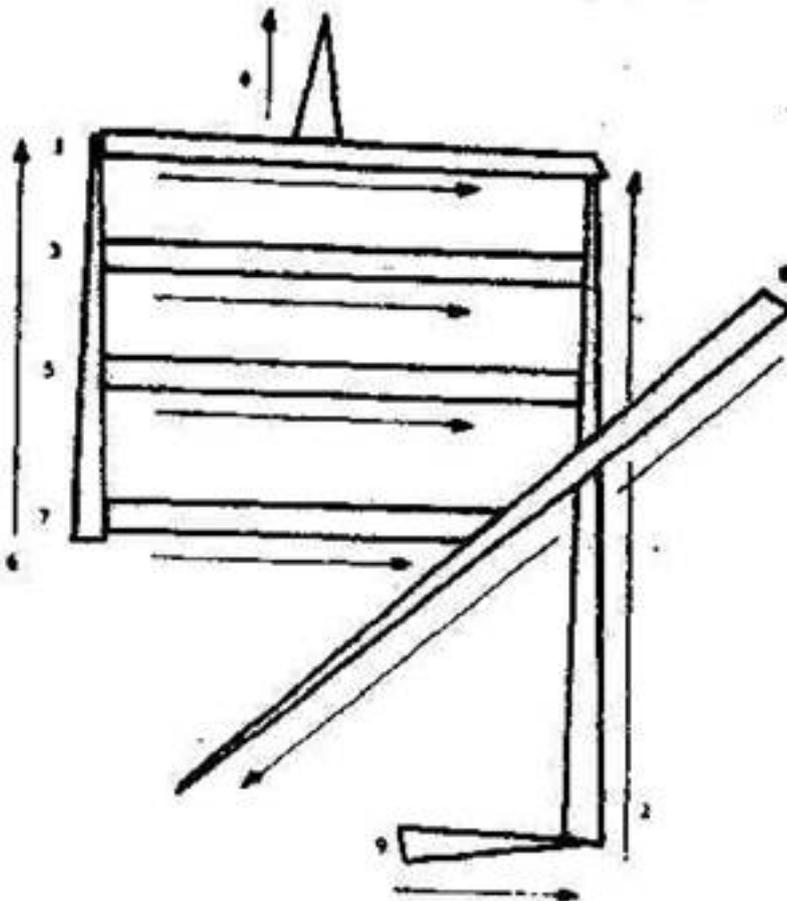


Схема начертания жеста Шень (Пио).

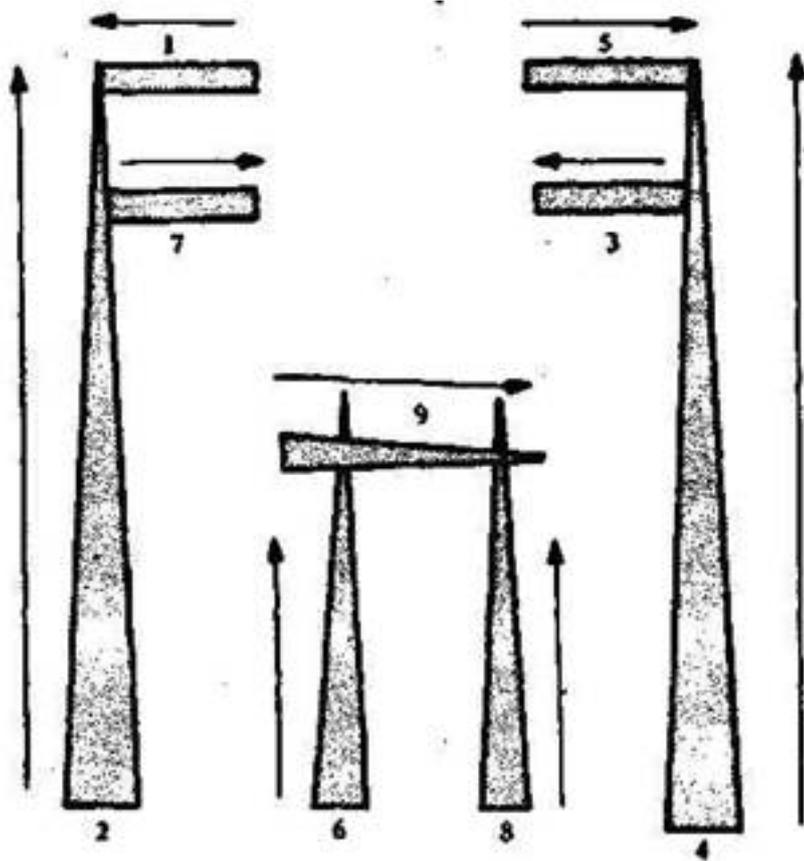


Схема начертания жеста Кай (Тоx).

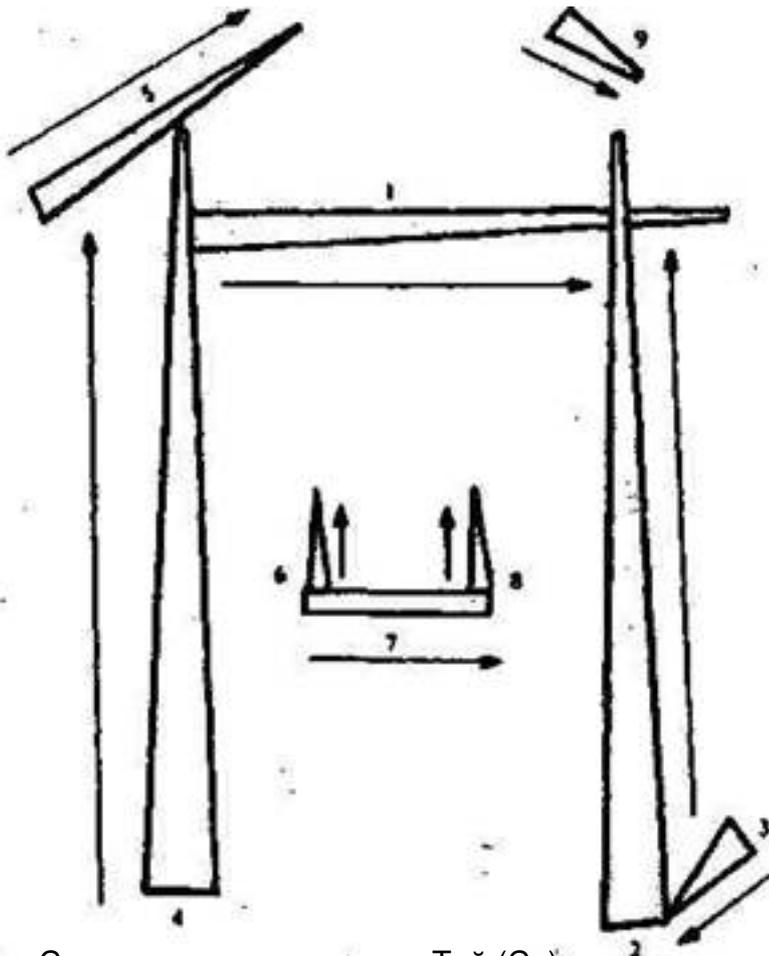


Схема начертания жеста Тай (Са)

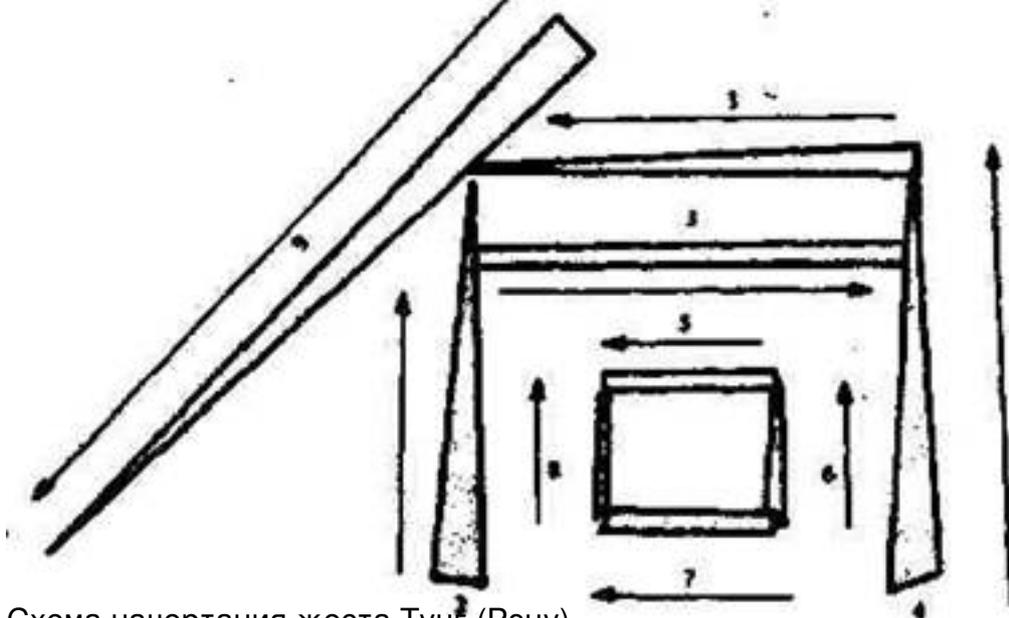


Схема начертания жеста Тунг (Рэцу).

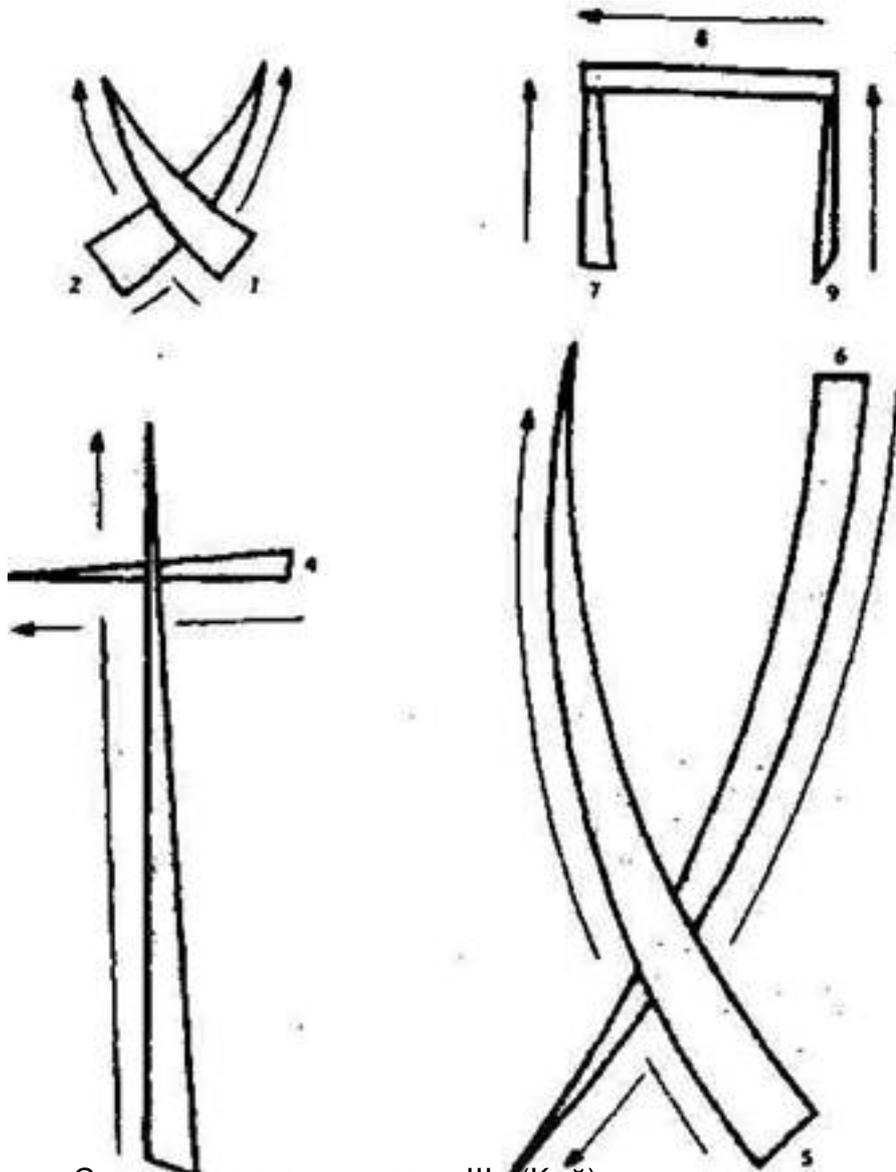


Схема начертания жеста Ша (Кай).

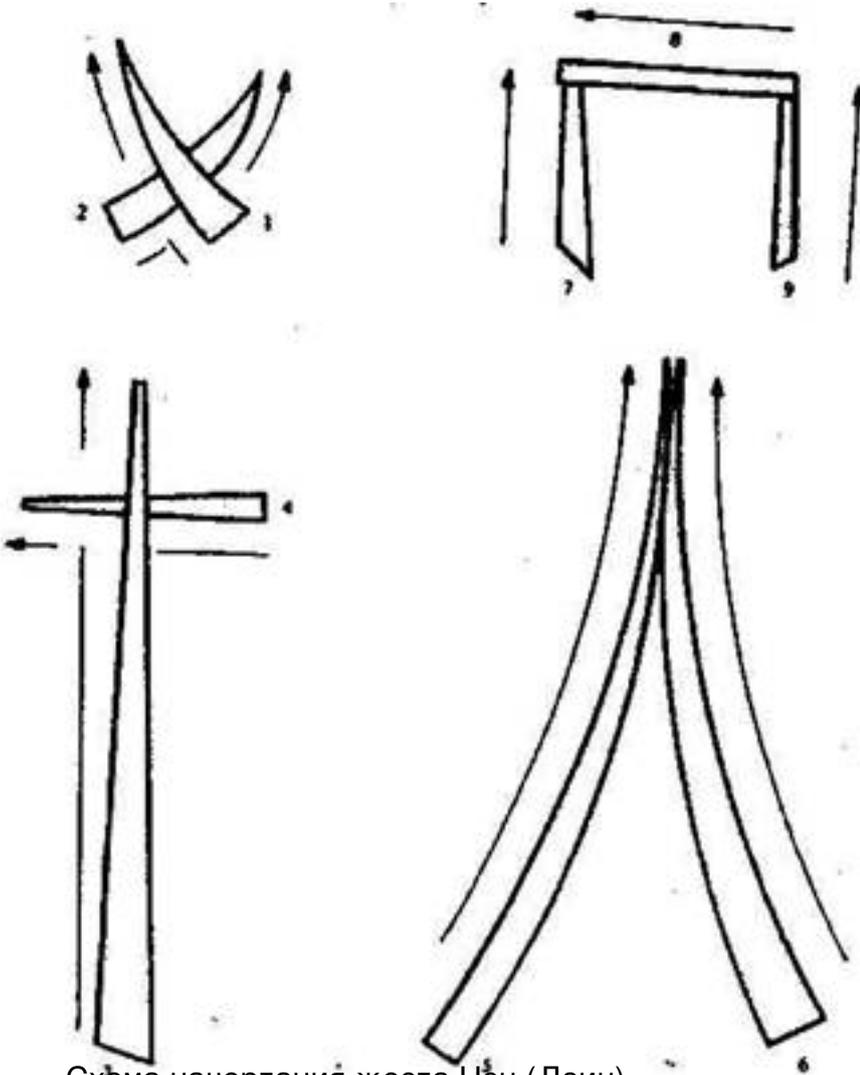


Схема начертания жеста Цэн (Дзин).

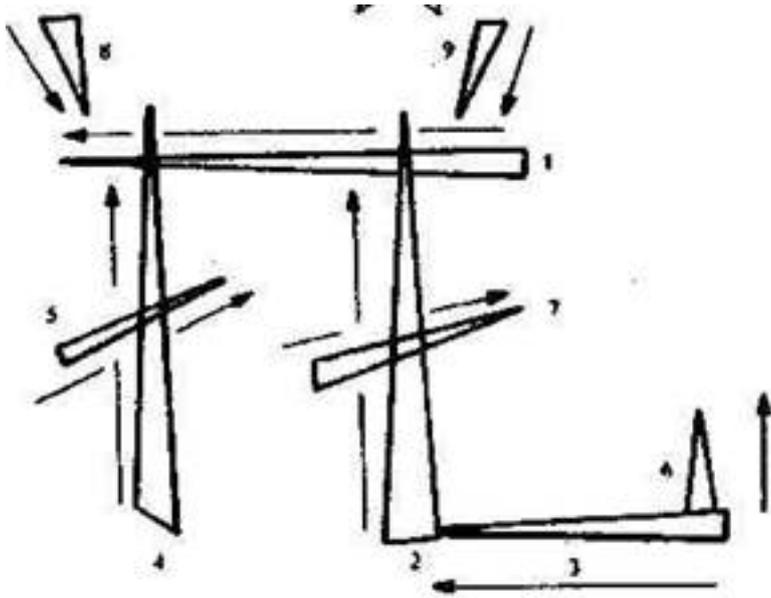


Схема начертания жеста Хуа (Дзай).

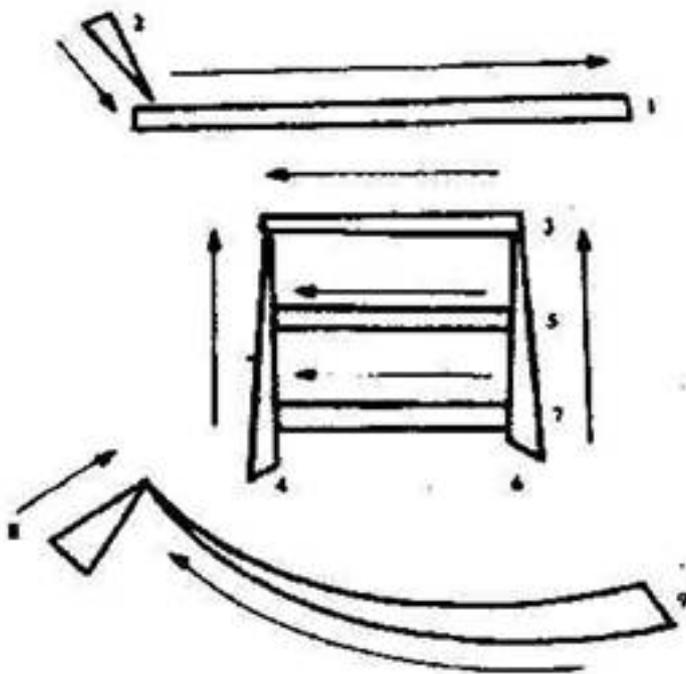


Схема начертания жеста Тае (Дзеу).

Схема начертания жеста Тае (Дзеу). Описательный текст, который был сильно зашумлен и частично скрыт черными блоками. Видно начало предложения: "Схема начертания жеста Тае (Дзеу)."



Первое мудрое старинное японское слово, которое означает гармонию и баланс. Оно является основой для многих других слов, связанных с гармонией и балансом.